

塔本塑像【奈良時代（西元 710－794） 國寶】

五重塔最下層的塔心柱各面中，在洞窟般的舞台上安放著描繪釋迦牟尼生涯知名場景的 97 尊塑像。此像製作於西元 711 年，名為「塔本塑像」。東面描寫著維摩居士與文殊菩薩問答的情景；北面描寫著釋迦牟尼進入涅槃時，環繞釋迦牟尼身邊的諸弟子滿臉憂容，以及為釋迦牟尼把脈的醫師身影等；西面描寫著釋迦牟尼在距今約 2,500 年前亡故後，將遺骨與遺灰分贈 8 個部族的弟子們的情景；南面描寫著未來之佛，也就是彌勒菩薩悟道後弘揚佛法的身影等各種情景。