

三重塔

國寶

這座三層塔最初是在西元 1143 年，奉崇德天皇（西元 1119－1164）皇后藤原聖子（以皇嘉門院的院號廣為人知。西元 1122－1182）之命修建而成。現在的建築則是在 1180 年，興福寺伽藍整體遭到平重衡（西元 1158－1185）率軍發動「南都燒討」（奈良與京都對比位於南方，因此別稱「南都」）破壞後重建而成，與北圓堂並列為今日興福寺中最古老的建築之一。

這座三重塔高 19 公尺，因其纖細的輪廓與優雅的外觀而頗負盛名，並被視為平安時代（西元 794－1185）優秀的佛教建築範例之一。

內部的柱子、門楣、天井、內牆、4 座門扉內側，均施以豐富的裝飾，包括：唐草花紋、佛陀、菩薩、四阿（亭），或研判可能為支援者的人物圖畫等。第一層有 4 幅木板畫，分別描繪了四佛（向東為藥師佛、向南為釋迦牟尼佛、向西為阿彌陀佛、向北為彌勒佛）各千尊。

此外，這裡還奉祀著據說由僧侶空海（西元 774－835）為興福寺迎請而來的弁才天女神像。空海曾前往唐朝求法，並從中國傳入了真言密教，爾後則以「弘法大師」之稱廣為人知。弁才天的戴冠上刻有神道風的鳥居，其上則盤蜷著長有老人面孔的蛇。這顯示出，此雕像為印度佛教女神弁才天與源自日本的神明宇賀神的合體。