

國寶館

羅睺羅像（梵語：Rāhula）

國寶

此像被視為釋迦牟尼十大弟子之一的羅睺羅之塑像。然而，因其雙眼緊閉，所以此像原本也可能是用來描繪盲目僧侶阿那律。

羅睺羅是悉達多·喬達摩（釋迦牟尼出家並開覺前的名稱）和妻子耶輸陀羅公主間生育的獨生子。羅睺羅童年時說服了父親，獲准參加僧侶與尼僧的僧伽，因此確立了未滿 20 歲的孩童出家以沙彌身分修行的傳統。羅睺羅在出家後，也在父親釋迦牟尼身邊學習，之後開覺。羅睺羅在釋迦牟尼弟子中，是以善於密行（修持密法）、忍辱，以及學習而廣為人知。

和其他十大弟子像相同，此像也是西元 734 年的作品，採用脫活乾漆造（源自中國的「乾漆夾苧」）技法製作而成。