

## 國寶館

### 木造化佛／飛天

#### 重要文化財產

鎌倉時代（西元 1185 – 1333）雕塑的這些雕刻，呈現出坐著的佛與兩位飛天（佛教神話中出現的天女）。這些雕刻的起源不明，但研判是知名的佛師運慶（西元 1150 – 1233）擔任製作指揮，原本可能配置於西金堂本尊釋迦如來佛像身後的光背上。一般認為，極有可能是在西元 1717 年西金堂遭遇火災時，為了救出雕像而從光背上拆除。