

國寶館

銅造華原磬

國寶

這是在西金堂於西元 734 年修建而成時，收藏於其堂內，原本被稱為「金鼓」的樂器。堂內的配置是根據佛教經典《金光明最勝王經》而來。

華原磬（或稱金鼓）在室町時代（西元 1336 – 1573）已使用此名稱稱呼。華原地區是現在中國陝西省的耀州，是這類磬所使用的石板的知名產地。現在這個磬的擊錘部分，是在鎌倉時代（西元 1185 – 1333）替換而成，為銅合金製，而非石製。

落坐的獅子後方裝上的六角形柱子是在平安時代（西元 794 – 1185）所安裝，雌雄之龍纏捲於柱子上方，傲視周圍。兩條龍的身軀分別組成圓形的左右半部，組成的圓形中間則有擊錘垂下。研判擊錘原本應貼有金箔。考量鑄造的細緻程度，這項作品應該不是在日本製造，而可能是唐朝（西元 618 – 907）鑄造之物，並於奈良時代（西元 710 – 794）傳入日本。