

四大天王像【飞鸟时代（593—710） 国宝】

这是由整块樟木雕成的7世纪中期作品，是日本现存最古老的四大天王像。它们分别站立于东、南、西、北各方位，守卫着佛陀世界：持国天在东，增长天在南，广目天在西，多闻天则在北，各守一方。多闻天又被称为毘沙门天。根据日本最古老的史书之一《日本书纪》的记载，创建法隆寺的圣德太子（574—622）曾向四大天王祈祷，以求战胜反对在日本普及佛教的势力。