

传法堂【奈良时代（710－794） 国宝】

这座讲堂位于东院，原本是橘三千代（生年不详－733，圣武天皇（701－756）之妻光明皇后（701－760）的母亲）的孙女橘古那可智（生年不详－759）的住处，后来捐赠给了法隆寺。传法堂通过向上拱曲如弓的粗横梁（虹梁）和形似青蛙张开双腿状的构件（蟬股）打造出坚固的结构，历来深受众多建筑家的瞩目。作为现存唯一有关奈良时代住宅建筑的实物资料，传法堂被视为日本建筑史上的重要建筑。

堂内安放的约 20 尊佛像中包括 3 组阿弥陀三尊像以及佛教守护神四大天王像等，这些佛像制作于奈良时代及平安时代（794－1185）。