

五重塔

国宝

佛塔源自古代印度的卒塔婆，其内部收藏着释迦牟尼的遗骨。佛塔的职责是提醒世人，即使在现世仍有佛的教义存在。

兴福寺的五重塔是于 730 年奉兴福寺创建者藤原不比等（659－720）的女儿光明皇后（701－760）之命修建。在漫长的历史长河中，五重塔曾 5 次遭火灾之劫，现在的塔建于 1426 年。塔高 50.1 米，在日本现存的木造塔中排行第二，仅次于京都东寺的五重塔（约 55 米）。此塔以屋檐深而闻名，既沿袭了奈良时代（710－794）的建筑特点，又巧妙结合了室町时代（1136－1573）动感的建筑样式。

第一层的各方位分别供奉着 1 尊如来，并各有 2 尊菩萨像随侍在旁。这种配置方式展现的是大乘佛教中的时间与空间的概念。南北轴表现的是时间的经过，过去佛释迦牟尼在北，未来佛弥勒位南。而东西轴则呈现空间，西方极乐净土佛阿弥陀在西，东方净琉璃净土佛药师位东。南北与东西两轴交错之处即为现世，此处有中心之柱，这根中心柱立于础石之上。一般认为，础石中安放着收纳佛舍利（释迦牟尼遗骨）的容器。