

## 中金堂

### 木造四天王立像

#### 国宝

四大天王在佛教的宇宙论中，是镇守位于我们所在世界之中心的山岳“须弥山”四方的守护神。持国天在东，增长天在南，广目天在西，多闻天则镇守北方。

4尊像均身穿铠甲，呈现站立于岩石上的勇猛战士之姿。

增长天右手持剑，剑刃置于左手上。广目天左手持三叉戟，右手紧握置于腰间。持国天左手持三叉戟，右手握于身体前方。多闻天则右手持三叉戟，左手高举小宝塔。

这些像采用了分别制作头部、躯体、手足后再进行组合的“寄木造”技法，写实性高，连细节都制作得十分精巧，并上了漆、贴了金箔。其震慑观者的架势和可令人感受其内部潜藏的震撼力的姿态，是镰仓时代（1185-1333）初期兴福寺重建时所制作的佛像的佳例。