

国宝馆

铜造华原磬

国宝

这个华原磬是原本被称为“金鼓”的乐器，在西金堂于 734 年修建完工时被收藏于其堂内。堂内的配置是根据佛教经典《金光明最胜王经》进行的。

华原磬这个称呼在室町时代（1336－1573）已被使用。华原地区是现在中国陕西省的耀州，以出产用于这类磬的石板而闻名。现在这个磬的击锤部分，是在镰仓时代（1185－1333）替换后的部件，为铜合金制，而非石制。

呈坐态的狮子后方的六角形柱子安装于平安时代（794－1185），雌雄双龙盘绕在柱子上方，瞪大眼睛看着周围。两条龙的身躯分别组成一个圆形的左右半部，而圆形的中央则吊着击锤。击锤上原本应贴有金箔。从铸造的精细程度来看，这件作品应该不是在日本制造，而可能是中国唐朝（618－907）时期的铸造物，并于奈良时代（710－794）传入日本。