

## 东金堂

### 十二神将

#### 国宝

这 12 尊雕像写实性高、力道强劲，既为药师如来护法，同时也是保护信徒免受疾病与诸恶侵扰的守护神。雕像的铠甲、武器，以及脸部的勇猛表情等，旨在威慑佛教之敌，并引导众生不行不义之事。每位神将各配有一种十二生肖中的动物，并装饰在头部。

这些雕像制作于 1207 年前后，以扁柏为材料，采用了分别制作头部、躯体、手足后再进行组合的“寄木造”技法。虽不清楚佛像制作师是谁，但极有可能是由定庆（生卒年不详）的工房制作。12 尊雕像在样式与技法方面各有些微差异，因此可能分别是出于不同佛像制作师之手。由于具备栩栩如生的跃动感，这一系列作品被视为镰仓时代（1185－1333）佛教雕刻中的佳例。