

大讲堂 学习的中心

在大讲堂的内部，设有供僧侣们面对面进行论议（指藉问答以显扬教义）的两座论议台。论议时的声音会从大讲堂高挑的天花板反弹回来，响彻堂内。与其他重视冥想等实践行动的宗派相比，法相宗更看重勤学。因此，大讲堂自古以来即可说是药师寺内具有本质性及代表性的地点。

作为论议的主题，有初期印度大乘佛教中十分兴盛的佛教哲学以及心理学学派唯识派（又名瑜伽行派）的相关内容。唯识派于 654 年由道昭（629－700）传入日本。道昭是日本的僧侣，曾赴中国，并在将印度佛教传入中国的汉传佛教唯识宗创始人玄奘（602－664）门下学习。玄奘带入东亚的唯识，在日本则以“法相”广为人知，其将世间万象皆视为心识所变的思维方式，在法相宗的教义和论议中扮演着极为重要的角色。大讲堂每年 4 月举办名为“最胜会”的法会，其中，会以奈良时代（710－794）举行的形式重现僧侣们的论议。

大讲堂在每年 11 月也被用作药师寺僧侣参加考试的考场。僧侣们必须用 21 天的时间，学习并背诵使用古时语言书写而成的约 2 小时的论议内容。

大讲堂内展示着释迦牟尼直属弟子且已悟道的“十大弟子”雕像。这些雕像都是雕刻家中村晋也（1926－）的作品，用以显示纵使开悟十分困难，但只要具有耐力，即使是一般人也能达到该境界。