

大聖院：勅願堂

勅願堂（勅，音同「赤」）是大聖院的本堂（正殿），供奉寺院的本尊——佛教五大明王之一的不動明王。「勅願」的意思是「天皇的祈禱」，特指祈求國家繁榮、國泰民安。最初的勅願堂為12世紀鳥羽天皇（1103-1156）行幸宮島時下令修建，曾經是寺院域內最古老的建築。現在的勅願堂於1910年重建，殿內的一尊波切不動明王木像最為重要。波切不動明王面露忿怒相，在日本佛教密宗真言宗內廣受尊崇。

波切不動明王的傳說與空海（774-835；諡號弘法大師）有關。這位高僧是真言宗的創建者，也被認為是大聖院的開山祖師。相傳他自中國唐朝學成返回日本的途中遭遇了暴風雨。面對洶湧澎湃的大海，空海拿出一塊神木，雕刻了一尊不動明王像。一瞬間，相貌兇惡的菩薩平息了風浪，空海得以平安返回家鄉。

西元16世紀的戰國武將豐臣秀吉（1537-1598）也信奉波切不動明王，將其視為自己的保護神。在1592年下令攻打朝鮮半島前，豐臣秀吉把一尊明王像供奉在自己的戰船上。據說，如今勅願堂裡的波切不動明王像就是豐臣秀吉捐贈的。人們相信，它會保佑必須乘船跨水才能登上宮島的每一位遊客。此外，勅願堂內四角還供奉著另外四尊明王像，分別是降三世明王（東）、軍荼利明王（南）、大威德明王（西）和金剛夜叉明王（北）。遊客參拜勅願堂後，可以在堂外各種各樣的繪馬（許願用的小木牌）中求取一塊，寫下心願或祈禱，掛在堂邊的牆上。等到下一次舉辦祈願法事時，牆上的繪馬會被投入火中焚燒，完成儀式。