

大型船繪馬

這塊巨大且精緻的繪馬（許願用的木製牌子），是金峯山寺鮮為人知的珍寶之一。

這塊繪馬細緻描繪了江戶時代（1603-1867）的日常生活場景。在繪馬的上方，碼頭工人正在搬運、堆疊裝滿米的糧袋，這與江戶時代中期流行的浮世繪木刻版畫中描繪的場景非常相似。商船甲板上，一個男孩在太鼓和三味線等當時流行樂器的伴奏下跳舞，為客人助興。甲板下方，廚師和助手正在蒸汽彌漫的廚房裡忙碌工作，一邊還溫著清酒。這塊繪馬的左端中央，一個茶攤的老闆正在為一位穿和服的顧客沖泡綠茶。

這塊繪馬能讓人們得以一窺日本當時的生活情景，現已被指定為國家重要文化財產。