

金刚藏王大权现

在金峯山寺本堂（正殿）藏王堂中，供奉着三尊金刚藏王大权现雕像，它们是修验道中最重要的信仰对象。雕像均已被指定为国家重要文化财产，一年中的大部分时间都不开放参观，但偶尔也会公开。据推测，这些雕像是 1590 年前后的作品。

从左到右，三尊雕像分别代表未来、过去和现在。他们醒目的群青色皮肤，象征着佛教中“大慈大悲”的理念。

据说，修验道创始人役行者(634-701)在祈求佛祖拯救众生时，金刚藏王大权现在其面前显灵。役行者将神明的形象雕刻在了一颗山樱花树上，于是此树被认为是金峯山寺的起源。

三尊大权现雕像都身披火焰，表情忿怒，释放着神明的巨大能量。这种令人印象深刻的外观，实际上源于仁慈和宽容的深层内核，象征着战胜邪恶的思想和行为。