미노와시노사토 회관

미노와시노사토 회관에서는 도구와 재료 전시, 자세한 디오라마, 영상, 체험 교실 등을 통해 미노와시에 대해 배울 수 있습니다. 상설 전시로는 와시를 사용한 세계 곳곳의 예술품을 전시하고 있으며, 또한 많은 전시품을 영어로도 설명하고 있습니다.

점토판부터 파피루스까지 기록 매체의 역사를 유물과 그림을 통해 해설하고 있습니다. 702 년에 만들어진, 현존하는 일본에서 가장 오래된 와시 등, 역사적 유물의 복제품부터 미노 지방을 중심으로 한 일본 와시의 발전에 대해 알 수 있습니다.

디오라마와 사진, 영상, 그리고 사용하는 재료와 도구의 전시를 통해 와시 제작의 각 공정에 대해 해설하고 있는 외에도, 커다란 일본 열도 모형 위에 와시로 만든 각 지역의 조명기구가 장식되어 있어 양식과 원재료의 차이를 볼 수 있습니다.

또한 미노와시의 전통적인 용도와 새로운 용도에 대한 전시도 있습니다. 전통적인 용도로서 에도 시대(1603~1867 년)부터 만들어지고 있는 기후초친이나 장지문 등이 있으며, 현대적인 용도로서는 와시로 만든 실이나 오디오 스피커의 진동판 등이 있습니다.

미노와시노사토 회관에서 개최하고 있는 와시 만들기 워크숍에서는 와시 장인이 실제로 사용하고 있는 것과 같은 재료와 도구를 사용합니다. 이 워크숍에서는 와시를 사용한 엽서 외에도 나뭇잎이나 색지를 넣어 종이를 뜨거나 물방울 무늬가 그려진 와시들을 만들 수 있습니다. 워크숍은 1 회당 1 시간 이내로, 하루에 여러 차례 개최합니다. 참가하려면 사전 예약이 필요합니다.

뮤지엄숍에서는 미노와시를 사용한 상품을 구입할 수 있습니다.

미노와시노사토 회관은 화요일을 제외하고 매일 오전 9 시부터 오후 5 시까지 개관하고 있습니다.