

重要傳統建築群保護區（卯建建築保護街區）

在這處重要傳統建築群保護區（卯建建築保護街區）內，有兩條東西向的主街和四條南北向的小街。所有街道都保留著傳統的風貌，看不到電線電纜或現代招牌。

防火保障與財富的象徵

本區域內的商戶住宅大多建於江戶時代（1603-1867）晚期至明治時代（1868-1912）早期，許多宅邸兩側都有高出房頂的「卯建」（防火壁）。卯建表面塗抹了防火灰泥層，頂上覆蓋著裝飾性的屋瓦，主要用於防止火勢沿街蔓延。江戶時代的房屋大多為木造建築，如果沒有卯建，一旦失火，火勢極易迅速席捲整條街道。修建帶卯建的住宅花費不菲，漸漸地，這些高聳的牆壁便成為了財富的象徵。

富裕的美濃和紙商人們（和紙，即傳統的日本紙）競相攀比，卯建越修越高，裝飾也越來越精緻。每一面卯建上都覆蓋著屋瓦，其中一些還安裝了裝飾有家紋或鬼怪圖樣的「鬼瓦」，且各家的鬼瓦都有鮮明的特色。據說這些可怕的鬼怪能夠嚇退惡靈，保護房屋免遭火災、雷電損害。並非所有商戶住宅都有自己的防火壁，通常，相鄰商戶會共用一面卯建來保護兩所住宅。只是平田家住宅和古田家住宅的情況較為罕見，兩戶人家彼此緊鄰，卻各自修建了獨立的卯建，且使用了截然不同的裝飾紋樣。美濃的卯建建築群現已被指定為國家重要文化財產。

商宅一體之家

保護街區內這些兩層樓商家的住宅佈局大體相同：一樓前部是商鋪，後部和二樓則是家庭及雇員的起居生活區。當時的地稅根據門面寬度計算，因此，大部分商宅呈狹長形。中庭、格子窗和天窗既保障了空氣流通和室內採光，同時也不影響家居隱私。

如今，當地許多商宅的前廳依然用作店鋪，其中舊今井家住宅向整體向民眾開放，這所大宅也是美濃市現存最古老的卯建房屋。在美濃的諸多商戶住宅中，舊今井家住宅的門面最寬，顯示出今井家雄厚的財力與巨大的影響力，他們曾世代擔任當地行政長官。小坂酒造場建於 1772 年前後，至今仍在運營。這處建築保留了许多原有特色，像是為方便貨車出入而縱貫房舍的鋪磚地面、中庭，以及如今作為畫廊開放的倉庫。建築內陳列著老照片和歷史文物可供參觀，前部店鋪還出售清酒。