

舊日本郵船株式會社小樽分店

日本郵船大廈建於 1906 年，巍然矗立在小樽運河北端，是這座城市鼎盛時期繁榮的象徵。大廈所有者是日本航運公司巨頭之一的日本郵船會社（今日本郵船株式會社）。當時，日本最好的建築師都匯聚這裡，使用最頂級的材料和最尖端的技術，為這座城市建造了眾多建築。這座大廈已被指定為國家重要文化財產。

日本郵船大廈及其旁邊的石砌倉庫都由佐立七次郎（1856-1922）設計，他是英國建築師喬賽亞·康德（Josiah Conder, 1852-1920）在今東京大學的第一批學生之一。從大廈的對稱佈局、複折式屋頂、屋頂天窗，以及結構與裝飾的石材運用上都可以看出，佐立七次郎的設計屬於典型的文藝復興風格，當時在歐洲十分流行。

北海道冬天寒冷，因此這棟建築使用了當時世界上最先進的禦寒技術，包括美國的鋼鐵百葉窗、雙層玻璃窗，還有蒸汽暖氣所需要的地下鍋爐房等。一樓大部分為開放式空間，工作人員在這裡管理貨物運輸，票務人員則在木質櫃台後面為乘客辦理船票事宜。當時，日本郵船會社擁有大約 58 艘蒸汽船，往返於中國、歐洲、印度、美國和澳大利亞等國家和地區的各大港口之間，提供貨運和客運服務。

2 樓有一間會議室和一個私人休息室，室內鋪著拼花地板，有石膏裝飾，牆上還貼著金唐草紙的壁紙，這是一種用金箔做出浮雕花紋的高級和紙，有些像歐洲的貼金皮革。