

黃金時代的小樽餐廳和飯店

19 世紀晚期到 20 世紀早期，北海道最高級的餐廳和飯店都聚集於小樽。從 1865 年的小漁村開始，小樽發展非常快速，到世紀之交時便已擁有約 6 萬人口，成為一座繁忙的港口城市。

19 世紀末期，小樽的鯡魚年捕撈量已達到了約 9 萬公噸。捕獲的鯡魚大部分被加工成肥料，用於本州西南部棉花和藍草（可製造靛藍染料）的種植。豐富的鯡魚資源為漁民和貿易商帶來了財富，自然也吸引了無數想要在「鯡魚淘金熱」中尋找機遇的人們，前來開啟人生新篇章。

新的財富與休閒

富裕起來的人們在小樽修建起豪宅，從京都和日本海沿岸各港口購買最高檔的家具、時尚單品和建材。高級餐廳和藝品店相繼出現，以滿足小樽富人階層的需求。旅館和飯店也接連開張，為來自國內外的商人提供服務。

奢侈的消閒設施

這些接待富商、漁民、政治家及各界名流的高級餐廳有著共同特色，它們都擁有鑲嵌了進口玻璃的窗戶、枝形煤氣吊燈、充滿異國風情的木雕裝飾，通常還設有宴會大廳和舉辦舞蹈、音樂演出的空間。在大正時代（1912-1926），大約有 600 位藝伎在這些高檔消費場所為小樽富裕階層提供服務。到了 20 世紀中葉，當地經濟衰退，大多數餐廳關閉，商人家族紛紛遷出，如魁陽亭和光亭這些極少數保留下來的餐廳，不是停業改建，就是改換門庭。

1885 年至 1890 年之間，魁陽亭在「堺町通」街道附近開業，主要為企業家、政治家和各界名流服務，直至 2015 年停業。餐廳曾在大正時代擴建，現存建築包括 3 個相連的翼樓，但都建於不同時期。光亭於 1937 年開業，是東京新宿區一家熱門餐廳在小樽的分店，位於小樽市內的高檔街區東雲町。光亭小樽店只接待有人介紹的客人，提供藝伎服務。有多間榻榻米宴會廳，還有一個檜木地板舞台時常舉辦舞蹈和音樂演出。直到 1950 年代，東雲町至少還有 5 家類似的餐廳。

豪華的住宿設施

隨著商販和海外貿易商大量湧入，19 世紀晚期至 20 世紀早期，小樽的海濱和火車站周邊建起了大量旅館。小樽的第一家歐式飯店是於 1931 年建造的越中屋飯店，主要為小樽日益增長的海外商賈人士提供住宿。它是越中屋旅館的分店，兩家相隔不遠。越中屋旅館是一間傳統的日式旅館，建於 1877 年，在 20 世紀早期就被列入英文旅行指南，但店主認為，現代化的豪華飯店應該更能吸引外國客人。如今，越中屋飯店已歸入 Unwind Hotel 旗下，繼續對外營業。