

黄金时代的小樽餐厅和酒店

19 世纪晚期到 20 世纪早期，北海道最豪华的餐厅和酒店都聚集于小樽。从 1865 年的小渔村开始，小樽迅速成长，到世纪之交时便已成为拥有约 6 万人口的繁忙港口城市。

19 世纪末期，小樽的鲑鱼年捕捞量已达到了 9 万吨左右。丰富的鲑鱼资源为渔民和贸易商带来了财富，也引来了无数想要在“鲑鱼淘金热”中寻找机遇的人。捕获的鲑鱼大部分被加工成肥料，用于本州西南部棉花和蓝草（可制造靛蓝染料）的种植。

新的财富与休闲

富裕起来的人家在小樽修建起豪宅，从京都和日本海沿岸各港口购买最高档的家具、时尚用品和建筑材料。高级餐厅和艺术品商店相继出现，以满足富人的需求。旅馆和酒店也接连开张，为来自国内外的商人提供住宿便利。

奢侈的消闲设施

为接待富裕的商人、渔民、政治家及各界名流，一系列高级餐厅在小樽陆续开张。镶嵌了进口玻璃的窗户、枝形煤气吊灯、充满异国情调的木雕装饰是它们的共同特征。此外，

餐厅内通常还设有宴会大厅和提供舞蹈、音乐表演的演出空间。在大正时代(1912-1926), 约有 600 名艺伎在这些高档消费场所为小樽的富裕阶层提供服务。20 世纪中叶, 本地经济发展失速, 大多数餐厅关闭, 商人家族纷纷迁出。极少数保留下来的餐厅或停业改建, 或另易其主, 其中就包括魁阳亭和光亭。

魁阳亭于 1885 年至 1890 年之间在“堺町通”街道附近开业, 主要招待商人、政治家和各界名流, 2015 年停业。餐厅曾在大正时代扩建, 现存建筑包含三个相连的翼楼, 但都建于不同时期。光亭是东京新宿区一家热门餐厅在小樽开的分店, 1937 年开业, 店址位于小樽市内的高档街区东云町。光亭小樽店只接待有介绍人引荐的客人, 提供艺伎服务。店内有多间榻榻米宴会厅和一个用于舞蹈和音乐表演的日本扁柏木地板舞台。直到 20 世纪 50 年代, 东云町还至少有 5 家这样的餐厅。

豪华的住宿设施

19 世纪晚期至 20 世纪早期, 随着商人和海外贸易商大量涌入, 小樽的海滨和火车站周边建起了大量旅馆。这座城市的第一家欧式酒店名叫“越中屋酒店”, 于 1931 年建造, 主要为小樽当时日益增长的海外商贸人士提供住宿。它是越中屋旅馆的分店, 两处设施相距不远。越中屋旅馆是一家传统的日式旅馆, 建于 1877 年, 在 20 世纪早期就被列入英文旅行指南。但店主认为, 现代化的豪华酒店应该更能吸引外国客人。越中屋酒店如今归属 Unwind Hotel 旗下, 继续对外营业。