

松苧神社

千餘年來，這座神社一直孤獨地矗立於松苧山頂，它是十日町居民宗教、文化生活的重要場所。每年春天，神社會為男孩們舉辦別具意義的成長祈願儀式。

據史料記載，西元 807 年人們建造了這座神社，以祭祀掌管苧麻產業的神明「奴奈川姬」。苧麻是一種用於傳統紡織的植物，對當地來說很重要。現在的本殿（正殿）建於 1497 年，是新潟縣（潟，音同「戲」）最古老的茅葺屋頂木結構建築，1978 年被登錄為國家重要文化財產。本殿的屋頂曾在 2019 年大規模更換。

獨特的建築樣式是神社始終能挺立在雪國嚴冬之中的一大原因。大坡度的茅葺屋頂易於積雪滑落，可減輕屋頂的負荷。除此之外，神社還有多根粗壯的大柱子，能讓建築承受住積雪和濕茅草的重壓。

松苧神社最重要的祭典是每年 5 月 8 日舉行的「七詣」（音同「義」）儀式。前一年滿 7 歲的當地男孩要從山腳的犬伏聚落出發，沿著約 3 公里山路攀登到海拔 360 公尺的山頂來參拜神社。此時山上還有積雪，登頂對 7 歲的孩子頗具挑戰性。熱心的街坊鄰居會全體出動、一路給孩子們加油打氣。在參拜神社並參加完儀式後，大家一起下山，男孩的親戚還要為他們舉辦祝宴。

松苧神社的兩大重要文物是一柄短刀和一把軍配團扇（古時武將在戰場上用於指揮的工具），據說均由 16 世紀時該地區的統治者、實力強大的大名（大領主）上杉謙信（1530-1578）敬奉。考量到安全問題，這兩件文物並沒有收藏在神社內，不過在松代鄉土資料館可以看到它們的複製品。

從山下前往神社只有一條狹窄的山路。500 多年間，所有維修神社建築的工具和材料都只能靠人力背運上山。過去，這份工作都是由十日町的居民親自承擔，可見神社對當地的重要性。