

歷史的迴響：十日町考古

現在的十日町市地處信濃川流域，大約 1 萬年前開始就已經有人類在該流域定居。考古發掘在當地發現了繩紋時代（西元前 14,000 年-西元前 400 年）的陶器和石器，證明了人類定居點的存在，也為現代人了解雪國早期的居民生活與文化提供了線索。

陶器的發明是繩紋時代的標誌，那時，多數都是徒手整形、明火燒製的簡單陶器。這些早期陶器側面用麻繩押印出來的花紋便是「繩紋」這個名字的由來。陶器的發明和弓箭一起擴大了繩紋人可選擇的食物範圍，也因此大幅改變了他們的飲食方式與習慣。舉例來說，有了耐火的器皿，就可以將一些生食有毒或不好吃的野生植物煮熟食用。

現代人主要基於繩紋人留下的陶器來了解他們的飲食習慣，這是因為骨殖等生物遺物在日本的酸性土壤中早已被分解殆盡，但烹飪器皿上附著的碳化殘留物可以成為當時曾烹煮過食物的證據。

飲食結構改善後，繩紋時代的人口逐漸增加。在大約 5500 年至 4500 年前的繩紋時代中期，信濃川流域的人口達到了 20 萬人，火焰型陶器大約也在這一時期出現。

火焰型陶器是新潟縣（瀧，音同「戲」）特有的陶器，通常認為它們被用在宗教、禮儀中。和簡單的日常烹飪器具一樣，也有一些火焰型陶器留有食物燒焦痕跡，但由於器型關係，它們十分脆弱，很難用於日常炊事。這種陶器的側面大多數都有著華而不實的高壁喇叭形的大開口上還加上了外凸的裝飾。在千變萬化的裝飾圖案中，旋渦紋、S 紋等幾個主題十分常見，偶爾也有類似雞的圖案，不過當時雞還沒有傳入日本。到今天，這種陶器的用途和圖案的含義仍然是個謎，但十日町出土的大量文物，無疑是當地古代文化繁榮多樣的證明。

十日町市博物館內收藏了近 1000 件當地出土文物，比如陶俑、石器、珠寶首飾、最早期的火焰型陶器，令人印象深刻，其中有 57 件被一起指定為國寶。