

織造工藝的起源與發展

世界各地的紡織品雖然在原物料、圖樣和複雜程度各不相同，但工藝的核心都是經線和緯線的交織。

日本紡織文化起源於繩紋時代（西元前 14,000 年-西元前 400 年）早期，大約是 7200 年至 5400 年前，其代表是用苧麻纖維織成的素麻布。十日町生產的這種布料被稱為「越後編布」。早年織匠使用的是橫機，其木頭橫樑上有梳齒狀的槽口，用來固定經線。經線的一端連著木質筒型紡錘，織布時，將緯線穿過經線，再使用紡錘將經線翻轉至緯線上，如此反覆，麻線便逐漸被織成了布匹。

隨著織造工藝的提高，更為精細的「越後上布」誕生了。織匠們發現，在紡錘上撚過的線更細、更結實，品質也大幅提升。到了西元前 2 世紀左右，真正的織布機登場，織布速度和效率也大為提高。新織布機增加了一種叫「綜絲」的棒狀部件，只要把它插在緯線中，就可以提起一排經線，讓帶線的梭子順利通過。

十日町織造業從最初的小規模起步，不斷發展壯大，並逐漸擁有了機械化織布機，能生產精紡正絹和各種複雜的織物。這些織物不僅可以用經緯線交織出精細的圖案，還能利用緊拈紡線產生縐紋的工藝，織出波紋均勻的縐紗面料。