

松苺神社

千余年来，这座神社一直孤独地矗立在松苺山顶，它是十日町居民宗教、文化生活的重要场所。每年春天，神社都会为男孩们举办意义重大的成长祝愿仪式。

据史料记载，公元 807 年，人们为祭祀掌管苺麻产业的神明“奴奈川姬”建造了松苺神社，苺麻是当地传统纺织业的核心植物。现今的本殿（正殿）建于 1497 年，是新潟县（潟，音同“戏”）最古老的茅葺屋顶木结构建筑，1978 年被登录为国家重要文化财产。本殿屋顶的茅草在 2019 年进行了大面积更换。

松苺神社之所以能始终挺立在雪国严冬之中，独特的建筑样式是其中一大原因。坡度极陡的茅葺屋顶便于积雪滑落，可减轻屋顶负载；众多粗大的柱子也能很好地承受积雪和湿茅草的重压。

每年 5 月 8 日举行的“七诣”（音同“义”）仪式是松苺神社最重要的节庆活动。前一年满 7 岁的当地男孩要从山脚的犬伏村出发，沿大约 3 公里山路攀登到海拔 360 米的山顶参拜神社。此时山上尚有积雪，登顶对这个年龄的孩子来说颇具挑战性。街坊邻居会全体出动，一路相助。在参拜神社并参加仪式后，所有人一起下山，男孩的亲眷还要为他们举办祝宴。

松苺神社有两件重要文物：一柄短刀和一把军配团扇（古时武将在战场上用于指挥的工具），据说均由 16 世纪时该地区的统治者、实力强大的大名（大领主）上杉谦信(1530-1578)敬奉。出于安全考虑，两件文物并未收藏于神社内，不过在松代乡土资料馆可以看到复制品。

从山下前往神社，只有一条狭窄的山路可以通行。500 多年间，所有维修神社建筑的工具和材料都只能靠人力背运上山。这项重任过去由十日町的居民承担，可见该神社在当地的重要性。