

织造工艺的起源与发展

世界各地都有各自的纺织品，虽然材料、图案、复杂程度不尽相同，但工艺核心都是经线和纬线的交织。

据推测，日本纺织文化起源于大约 7200 年至 5400 年前绳文时代（公元前 14,000 年-公元前 400 年）早期，其代表是用苧麻纤维织成的素麻布。十日町生产的这种布料被称为“越后编布”。早年织匠使用的是横机，它的木头横梁上有梳齿状的槽口，用来固定经线。经线的一端连着筒型木纺锤，织布时，将纬线穿过经线，再使用纺锤将经线翻转至纬线上，如此循环往复就能将线织成布匹。

随着织造工艺的提高，更为精细的“越后上布”应运而生。织匠们发现在纺锤上捻过的线更细、更结实，从此大幅提升了纺线的质量。公元前 2 世纪左右，真正的织机登场，使得织布速度和效率大为提高。新织机和原始机的根本区别在于增加了棒状部件“综丝”，只要把它插在纬线中，就可以提起一排经线，让带线的梭子顺利通过。

十日町的织造业从最初的小规模起步，不断发展壮大，并逐渐拥有了机械化织布机，能生产精纺正绢和各种复杂的织物。这些织物不仅可以用经纬线交织出精细的图案，还能运用紧拈纺线产生绉纹的工艺，织出波纹均匀的绉纱面料。