

高月觀音之鄉歷史民俗資料館

湖北地區位於琵琶湖以北，以為數眾多的大慈大悲觀世音菩薩像而出名。這座資料館展示了約 30 尊觀音像，其中一些已有超過千年歷史。它們能歷經成百上千年保存至今，歸功於當地佛教徒不遺餘力地在戰爭時期和自然災害中的隱藏和保護。

在佛教裡，觀音是僅位居佛祖之下的菩薩，經常以各種形態顯聖。進入 8 世紀之後，觀音崇拜變得十分盛行。湖北地區至今仍可找到許多尊觀音像，這與該地區特殊的地理位置有關：從曾經的首都平城京（今奈良）和平安京（今京都）到比叡山的天台宗寺院，再到日本海的北陸地區，各地流入的不同佛教教派交匯於此，帶來了各自供奉的不同佛像。

但到了 14 世紀，湖北的觀音崇拜開始式微，許多雕像被遷走或遺留在廢棄的寺廟裡。16 世紀時，武士派系之間戰亂不斷，湖北地區飽受蹂躪。在動盪時代，當地居民將雕像藏在土中或埋於田裡與河底，希望能保護它們免遭掠奪和破壞。而正因如此，許多雕像都留有這段歷史帶來的明顯受損痕跡。

如今，湖北及其周邊地區的寺院仍供奉觀音像，資料館內有這些寺院的位置地圖，方便遊客探訪。距離最近的渡岸寺離資料館只有幾分鐘路程，寺內的十一面觀音像已被指定為國寶。

開館時間：9:00～17:00（最晚 16:30 入館）

閉館日：週二（如遇節假日順延）、元旦放假期間