

高砂市

高砂市自古就是重要的水陸交通樞紐。江戶時代（1603-1867），在當地的鹽、石材等商品產地周圍，形成了多個小規模聚落，隨後又建立起了港口、農場以及加古川物資集散中心。當時，這一地區隸屬姬路藩（今兵庫縣部分區域）的治下。

一般認為，能劇《高砂》的背景地就是高砂市。能劇是日本傳統表演藝術，已被聯合國教科文組織（UNESCO）登錄為非物質文化遺產，《高砂》的作者世阿彌元清（1363-1443）是世間公認的能劇藝術領域最重要的人物。劇中一段同名謠曲《高砂》是日本的傳統婚禮上的常見曲目，人們以它祝賀新人喜結良緣、婚姻美滿、偕老長壽。高砂神社內有一對同根的松樹，在劇中稱為「相生之松」（雙生松）。松樹的樹之靈是一對名叫「尉」和「姥」的老夫婦，牠們象徵了偕老長壽，現被供奉在雙生松旁的尉姥神社中。

隨著尉、姥夫婦，以及雙生松的傳說廣為流傳，也因當地許多夫妻和睦的故事，高砂市成為了著名的「結緣之鄉」。