

## 石之寶殿

被稱為「石之寶殿」的這塊巨石，是生石神社最重要的「神體」（供奉對象）。它高約 5.7 公尺，寬 6.4 公尺，厚 7.2 公尺，重量達 453 公噸左右，是一塊巨大的玻質碎屑岩，這種岩石由岩漿與冷水驟然相遇生成的細小玻璃質碎石聚合而成。石之寶殿從一個三面岩壁的地穴中拔地而起，一側石壁上有一個三角體的突起。巨石與基岩之間的空隙只能讓一人通過。只需支付一點點費用，遊客就可以繞巨石環行一周。

石之寶殿在一根不易看見的柱子的支撐下立於一汪水潭上方，這讓整塊岩石看上去像漂浮在水面上一樣，因此被當地人稱為「浮石」。自古以來，它就因為奇特的外觀和不尋常的位置而被視為神石。

附近有龍山 1 號墳，墳墓的主人估計與石之寶殿有關。

### 起源故事

據說大約 1300 年前，這塊巨石便已經矗立在了這裡，但它為何出現，有什麼意義，依然沒有定論。在神話故事裡，遠古時期「大穴牟遲命」和「少毗古那命」（毗，音同「皮」）兩位神明受命從出雲（今島根縣東部）來到這個當時名叫播磨（今兵庫縣西南部）的地方，為這塊動盪的土地帶來和平。兩位神明得到許可，在一天內造出一座石頭宮殿，但控制這一地區的播磨當地神明發起叛亂，百般阻撓兩神的努力。

破曉時分，叛亂終於被平息，但石頭宮殿還是沒能完工。即便是這樣，兩位神明依舊發誓將祂們的靈魂留在剩下的一塊巨石中，護佑這片土地的安寧。這便是今天的「石之寶殿」。

### 對國家的意義

呈獻給天皇的曆書《播磨國風土記》中曾經提到石之寶殿，這本書記載了如今兵庫縣所轄區域在西元 713 至 717 年之間的情況。書中提到了這塊巨石是 6 世紀時一位名為物部守屋（生卒年不詳）的高階氏族的家主奉聖德太子（574-622）之命建造的，但沒有說明建造原因。

根據江戶時代（1603-1867）的資料記錄，許多名人都曾造訪生石神社，包括德國醫生兼植物學家菲力浦·弗朗茨·馮·西博爾德（Philipp Franz von Siebold, 1796-1866）。在他

的一本有關日本的書籍中，收錄了三幅細緻的石之寶殿寫生圖。自 20 世紀之後，這塊巨石一直被視為靈氣流動之處，是「日本三奇」之一。

石之寶殿連同附近源自古墳時代（約 250-552）的龍山石採石場遺跡，在 2017 年一起被指定為國家史跡。這兩處極具價值的遺跡總占地面積約 11 萬平方公尺，包含了 49 項文化財產。