

曾根天滿宮秋祭

每年 10 月 13 日至 14 日，11 台色彩繽紛、重量逾 2 公噸的「屋台」（肩扛式花車）穿過曾根天滿宮，在城市的大街小巷巡遊。待日落之後，彩燈照亮屋台。

當地特色花車「布團屋台」最早出現在曾根，這種屋台頂上都鋪有三層被褥。布團屋台的歷史可以追溯到文化・文政年間（1804-1830），一枚 1861 年的繪馬（日本神社或寺院中許願用的小木牌）上便繪有一台曾根式樣的屋台。但它們開始被裝飾成現在的華麗模樣，還是在 20 世紀之交。

秋日祭典中會舉辦像是「竹割」和「一物神事」等多種儀式。在竹割儀式中，男人們伴隨著《播州地搗歌》，在本殿（正殿）前合力將綁有繫帶的大竹竿用力敲打地面，一直到竹竿碎裂。竹割雖是一種獨立儀式，但通常和一物神事一起舉行。一物神事是曾根天滿宮秋季大祭中最重要的祭典活動，年幼的孩子在儀式中身穿狩獵裝、頭戴花笠、在前額畫上一個「八」字，騎馬進入神社，迎接眾神降臨。一物神事的主角之所以是幼童，因為人們相信小孩比成年人更容易吸引神明到來。至於「一物」到底是什麼意思，現在並沒有明確說法，但通常認為它代表「無論發生什麼都恒定不變的唯一之物」。