

三钴寺

三钴寺坐落于鸭濑山山腰，历来是一览京都盆地全景的胜地，被誉为“关西第一远眺景点”。站在本堂（正殿）前放眼望去，左侧是北山，前方是比叡山、东山群峰和京都市区，右边可见南部的宇治市和木津川市。每到秋季满山红叶似火时，前来观赏的游人更是络绎不绝。此外，三钴寺紧邻善峰寺，两处可一并列入行程。

兼容并蓄的佛教教义传播中心

1074 年，日本佛教天台宗僧人源算上人(983-1099)在此建造了一座寺庙，为其命名为北尾往生院，它就是三钴寺的前身。1213 年，日本佛教净土宗西山三派创始人证空（1177-1247；谥号西山国师）将这里当作念佛道场（连续唱诵阿弥陀佛的名号），寺庙得以复兴。因背后群山形似三刃法器三钴杵，证空便将其名改为“三钴寺”。1951 年，三钴寺从原来的天台宗中独立出来，成为西山宗的大本山，开始接纳并传授日本天台、真言、律、净土四宗教义。

本堂和寺藏珍宝

寺院本堂内供奉的本尊原本是一幅“佛眼曼荼罗”图，由于本堂在现址上重建后无法安放，被换成了一尊不动明王金像。这尊像此前立于佛眼曼荼罗前。除此之外，殿内刻有三钴杵图案的台座上还安放着阿弥陀如来像、圣德太子(574-622)像、源算上人像，以及真言宗开山祖师空海（774-835；谥号弘法大师）像。本堂右侧的华台堂里高台上供奉着源算上人像，高台内藏有供养源算上人及其弟子兼和歌诗人宇都宫莲生(1178-1259)的石塔。