

善峰寺

善峰寺坐落在京都西南部大原野的青翠群山之间。这座日本佛教天台宗寺院奉大慈大悲观世音菩萨为本尊，是“西国三十三所”（日本西部的 33 座观音灵场）的第 20 座灵场。开阔的寺院内遍植樱花、绣球花和枫树，四季色彩斑斓。由于地势较高，寺中有好几处可以饱览京都市美景的观景点。

寺院历史

公元 1029 年，比叡山延历寺的僧人源算(983-1099)创建了善峰寺。相传源算为寻觅修行地来到京都西南的山间，途中休憩时，有神明显形，指点他就地修建寺院。然而，此处山石嶙峋，建寺颇多阻碍。源算梦见很快就有助力到来。果不其然，第二天夜里，一群野猪出现，它们用獠牙咬碎岩石，夷平了土地。为此，源算雕刻了一尊千手观音像，并为其建造了一座名为“法华院”的小佛寺供奉。1034 年，后一条天皇(1008-1036)敕令在法华院为国祈福，赐新寺名“良峰寺”。1192 年，后鸟羽天皇(1180-1239)又赐如今的“善峰寺”匾额。在朝廷的庇护下，善峰寺的规模逐步壮大，发展成为一座拥有 50 多个分寺的大寺院。

1467 年，应仁之乱爆发。这场因争夺将军之位而引发的内战持续了近十年，令京都大部分地区毁于战火，善峰寺众多佛殿、佛塔亦未能幸免。后来，出生于京都的第五代德川幕府将军德川纲吉(1646-1709)之母桂昌院(1627-1705)出资重修了多座佛殿，并捐赠

贵重的家具，大力支持善峰寺的复兴。现存的寺院建筑大多出自那次重建。

寺院内部

善峰寺占地近 10 万平方米。穿过高大的山门就是本堂（正殿）观音堂。从观音堂出发，有数条岔路分别通往山腰上的藏经堂、开山堂、释迦堂、药师堂等建筑。

制作于 11 世纪的千手观音像是寺院的本尊，被供奉在观音堂，象征着观音动用万千手段救世人于苦难。释迦堂供奉的释迦牟尼像历史悠久，据说在此祈祷可以缓解腰痛和神经痛症状，在佛与菩萨的赐福中很少有这种功效。药师堂位于寺院最高处，里面供奉药师如来像，传说桂昌院的父母曾在此山向药师如来祈求生女。桂昌院由平民之女最终成为幕府将军之母，这尊药师如来因此被视为“出世药师”。

寺内还有很多颇值得一看的地方，例如一株被称为“游龙松”的五针松。这株松树年逾 600 岁，已被指定为国家天然纪念物，茎干沿着支撑木架在空中绵延生长约 37 米，宛若一条游龙盘亘于石阶之上。

四季之美

善峰寺以四季变化之美闻名，从西山群峰眺望京都盆地常看常新，寺内各种植物花开不绝。春天最受瞩目的自然是樱花，白山樱绣球苑里以及佛殿周边的百株垂枝樱、山樱、牡丹樱、彼岸樱云蒸霞蔚。其中最古老的一株垂枝樱据说植于 17 世纪晚期，由善峰寺的资助者桂昌院亲手种下。樱花未放之际，先有粉红的梅花报春，樱花凋谢之后，又有艳丽

的杜鹃和大朵的牡丹妆点整个寺院。

初夏时节，庭园和寺院内数千株绣球花竞相开放，为善峰寺所在的山峰披上一条蓝色、紫色、粉色织就的锦带。来访者可以登上“幸福地藏”所在的观景台，俯瞰这些硕大的花球，也可以漫步在庭园内的蜿蜒小径上近距离观赏。待到酷暑退去，天气转凉，枫叶也随之变色，漫山如火如荼的红叶又令善峰寺成为赏枫胜地。