

## 高砂市

高砂市自古以来就是重要的水陆交通枢纽。江户时代(1603-1867)，在本地盐和石材等商品产地的周围形成了多个小规模定居点，港口、农场以及加古川物资集散中心也随之建立。当时，这一地区属于姬路藩（今兵库县部分区域）的治下。

据传，高砂市是能剧《高砂》的背景地。作为日本传统表演艺术，能剧已被联合国教科文组织(UNESCO)登录为非物质文化遗产，而《高砂》的作者世阿弥元清(1363-1443)则是世间公认的能剧艺术领域的领军人物。剧中有一段同名谣曲《高砂》，常常出现在日本的传统婚礼上，用于庆贺新人喜结良缘，祝福他们婚姻美满、百年好合。高砂神社内生长着一对同根的松树，剧中称之为“相生之松”（双生松）。松树的树之灵是一对名叫“尉”和“姥”的老夫妇，代表着永寿偕老，就供奉在双生松旁的尉姥神社中。

随着尉和姥以及双生松的传说广为传播，加上本地诸多夫妻和睦的故事，高砂市也成为了著名的「结缘之乡」。