

奧出雲吹踏鞴與刀劍博物館

奧出雲吹踏鞴與刀劍博物館（鞴，音同「備」，即古代的鼓風機）展示了「吹踏鞴」冶鐵工藝的歷史與傳統刀劍鍛造的持續實踐。如今，奧出雲地區是唯一仍在堅持使用吹踏鞴冶鐵工藝的地方，並擁有多處冶鐵遺產的相關展覽場地，這座博物館是其中之一。除了與實物等比例的吹踏鞴爐剖面模型之外，館內還有 3 種吹踏鞴冶煉中使用的風箱實物模型，遊客可以在這裡親手操作體驗這門古老的工藝。

日本獨有的冶煉工藝「吹踏鞴冶鐵法」，其歷史可以追溯到西元 6 世紀下半葉。人們以木炭為燃料，用黏土熔爐冶煉鐵砂數日後，最終得到數公噸重的鐵、爐渣和鋼的混合物，稱為「鉬」（音同「母」）。只有這種方法，才能煉出日本刀匠所推崇的「玉鋼」。

博物館前半部分介紹吹踏鞴工藝的崛起與衰微，後半部分則聚焦當今人們為了生產使用在當代刀具上的鋼材，如何努力復興吹踏鞴冶煉工藝。透過參觀可以了解到，吹踏鞴不只是一種冶鐵工藝，更是塑造了奧出雲及「山陰地方」（島根縣和鳥取縣）地域文化的一項產業。