

从冶炼到分拣

“日刀保”(NBTHK)是日本美术刀剑保存协会的简称。日刀保吹踏鞴工场（鞴，音同“备”，即古代的鼓风机）每年冬天都要完成3轮冶炼。本栏照片展示的是冶炼中的各个环节。

第一步，焚烧成堆的整木，并用长棍敲打灰烬。这一操作能生成一层致密的富碳物质，有助于阻止湿气沁入熔炉（照片1~2）。

第二步，修造粘土熔炉，用竹管连接熔炉和风箱，然后干烧（照片3~8）。

待粘土彻底干燥，便可以开始为期3天的冶炼。“村下”（工长）带着工人昼夜不停地工作，每30分钟左右向熔炉内添加一次铁砂和木炭（照片9~11）。随着炉内温度不断攀升，溶媒（炉渣）从炉底的通道排出，由工人清理干净（照片12~13）。与此同时，村下会定时通过通风管道附近的小孔观察炉内情况，判断下一步需要添加多少铁砂和木炭。

到第四天早晨，工人们拆除熔炉，将仍然红亮的金属块拖出来冷却（照片14~15）。这种金属块被称为“鋤”（音同“母”），是不同品质等级的钢、铁混合物，工人们还需要用落锤和其他工具将鋤块砸成碎片（照片16~19）。

最后一步，就是按照等级将金属碎片分类，这一步需要特别的专业技能（照片20）。