

香山公园

香山公园犹如 14 世纪以来的山口县的历史缩影，园中遍布与曾经的统治者和时代人物相关的雕像、纪念碑和历史建筑。这里种植了梅树、樱花树和枫树，还有杜鹃花和绣球花，一年四季景色都很宜人。园内还有一棵从紫薇树（百日红）上长出的松树。紫薇树的树皮容易脱落，里面的嫩皮很光滑，连猿猴也很难攀爬，在日语里紫薇树就叫“猿滑”（Saruberi）。然而松树分泌的松香却可防滑，即可“止跌”，因此这里还是考生们祈愿考试合格的隐藏人气景点。

公园免费对外开放。

雪舟像

公园入口附近有一座雪舟(1420-1506)纪念碑，他是一位禅宗僧侣，也是日本最杰出的水墨山水画家之一。雪舟曾在山口断断续续居住多年，并在本地建立了一间画室，在那里绘制了不少名扬四海的杰作。据说，他还设计了附近以石组布局闻名的常荣寺庭园。

琉璃光寺五重塔

在公园内沿逆时针方向步行，就能找到园内最著名的地标——琉璃光寺五重塔。这座五重塔由大内家族家主大内盛见(377-1431)建造，此家族从 14 世纪中叶至 16 世纪中叶统治着如今的山口县。宝塔于 1442 年左右建成，历经将近 600 年，从未倒塌或重建。因该塔在历史和文化价值上意义重大，现已被指定为国宝。

琉璃光寺和大内弘世骑马像

进公园后笔直向前，就能看到琉璃光寺的本堂（正殿）。琉璃光寺创建于 1471 年，供奉药师如来。附近有一尊大内弘世(1326-1380)的骑马像。大内弘世因开发山口盆地、为现代山口市奠定了基础而被世人铭记。

枕流亭和露山堂

继续前行，就能见到两座江户时代(1603-1867)的历史建筑：枕流亭是一座商人住宅“町家”的附属建筑；露山堂则是茶屋，由第 13 代长州藩（今山口县）藩主建造。拥护天皇的倒幕志士也曾在此留下足迹，他们积极促成了 1868 年明治维新，这一重大历史事件终结了幕府统治，恢复了天皇主权，实现了“大政奉还”。来访者可以进入枕流亭，沿着陡峭的楼梯爬上二楼。木户孝允(1833-1877)等呼吁大政奉还的长州藩重要人物曾在这里举行秘密会议。建筑内还展示着他们的画像。

毛利家族墓地

17 世纪至 19 世纪，毛利家族取代大内家族统治长州藩。毛利家族墓地位于露山堂茶屋后方，埋葬着长州藩第 13 代藩主毛利敬亲(1819-1871)、其子即最后一代藩主毛利元德(1839-1896)以及其孙毛利元昭(1865-1938)。毛利敬亲是明治维新的关键人物，他促成了长州藩与萨摩藩（今鹿儿岛县）以及土佐藩（今高知县）的结盟，共同对抗幕府军。