

阿蘇神社的兩大角色

預防火山噴發與確保稻米豐收

阿蘇神社舉行儀式與節日慶典活動有兩大非常明確的目的，一是防止阿蘇火山噴發，二是確保當地稻米豐收。

每年 6 月上旬，阿蘇神社的神職人員都會舉行「火口鎮祭」（鎮住火山口的儀式）。他們走到最大一個火山口的邊緣，念誦祈禱文，然後向火山口投擲三根御幣（裝飾白色鋸齒形紙幡的木杖），作為對三位火山主要神明——健甕龍命、祂的妻子阿蘇都比咩命，以及祂們的孫子彥御子神的供奉。

而相對鎮住火山口、避免火山噴發來說，與水稻種植相關的儀式和慶典更為豐富，這是因為火山噴發並無規律可循，但稻米每年都會收穫。這些神事活動舉辦時間與四季輪回相對應，春天為插秧季；夏天為生長季，也是水稻最容易受雨水、氣溫或蟲害影響的季節；秋天是收穫季，是人們感謝神明恩賜的時節，因此日本大多數節慶活動都在秋天舉行。

按照上述週期，阿蘇神社在 3 月舉行「火振神事」。人們揮舞蘆葦製成的火把，慶祝神社 12 神明之一的「國龍命」與祂妻子結婚。從阿蘇另一座神社請來的神樹樹枝代表了國龍命的妻子，人們相信兩神的結合會帶來豐收。

7 月底舉行「御田祭」的目的同樣是祈求豐收。由於此時水稻已成長起來，當地會用 4 座神轎抬著神明在稻田裡巡視，全程大約 5 公里。神職人員騎馬跟在神轎後面，接著是 14 名全身白色裝束、被喚作「宇奈利」的蒙面婦女，她們頭上頂著獻給神明的食物供品。最後是 3 名手持棍棒的當地男孩，棍棒上面分別有一男、一女、公牛的頭像裝飾，它們代表了勞動生產力。觀眾會將稻穗拋向神轎，落在神轎頂上的稻穗越多，預示著收成越好。

9 月下旬舉辦感謝稻米豐收的「田實祭」。祭典期間，通往下宮的參道（參拜道路）上會舉行「流鏑馬」騎射表演以敬奉神明。火山口附近阿蘇神社旗下的小神社也會各自舉辦小型節慶活動，並都與農業息息相關，比如祈禱免遭強風或霜凍等自然災害來襲。

這一系列與農耕有關的「阿蘇農耕祭事」，因具有重要的文化意義，已於 1982 年被日本文化廳指定為國家重要無形民俗文化財產。