

## 阿蘇神社的儀式和節日慶典

阿蘇神社的主要節日慶典活動與一年中的農業週期相對應。春天插秧；夏天抵禦乾旱、暴雨、酷暑和蟲害；秋天在收穫後感謝神明。1982年，這一系列與農耕有關的「阿蘇農耕祭事」被日本文化廳指定為國家重要無形民俗文化財產，以表彰其重要文化意義。

每年3月，神社會舉行「火振神事」。人們揮動用蘆葦製成的火把，慶祝神社12位神明中的一位與祂的妻子（由從當地另一座神社請來的神樹枝代表）結婚。祂們的結合被認為會帶來豐收。

7月底的「御田祭」也是祈禱豐收的節日。神社的神明乘坐4座神轎，在當地稻田中巡視，神職人員騎在馬上緊隨其後。接著是14名全身白色裝束的蒙面婦女（被稱為「宇奈利」），她們頭頂獻給神明的食物供品。最後是3名手持棍棒的當地男孩，棍棒上面分別有一男、一女、一公牛的頭像裝飾。觀眾將稻穗拋向神轎，落在神轎頂上的稻穗越多，代表收成越好。

9月下旬舉行的「田實祭」是慶祝稻米豐收的節日。期間，會舉辦「流鏑馬」騎射表演以供奉神明。

除了以農業為主題的祭祀活動外，阿蘇神社每年6月上旬會舉行「火口鎮祭」（鎮住火山口的儀式）。神職人員吟誦禱文，並將三根御幣（裝飾有白色紙幡的木杖）拋入火山口，用來供奉阿蘇山的三大主要神明。