

瀧廉太郎

瀧廉太郎（1879-1903）是日本現代音樂史上最具有影響力的作曲家之一。他最先使用西方音樂技巧創作音樂，在日本掀起了一場音樂革命。他的代表作至今仍深受人們喜愛。

瀧廉太郎出生於東京，童年時因為父親在政府部門工作而輾轉各地。12 至 15 歲期間，父親被任命為直入地區（包括今竹田市）的郡長，隨父親移居竹田的兩年半時間對他的人生影響很大。瀧廉太郎在當地學校學習鋼琴，這所學校距離岡城遺址很近，據說岡城遺址就是瀧廉太郎最著名的作品《荒城之月》的靈感來源。

1901 年，瀧廉太郎從東京音樂學校畢業，不久後前往德國萊比錫深造。然而，他在異國患上肺結核並轉為重症。回到日本後，瀧廉太郎在大分市度過了最後的歲月，去世時年僅 23 歲。

100 多年來，瀧廉太郎創作的《荒城之月》一直入選日本學校教科書，他的《正月》和《花》等曲目至今大家都耳熟能詳。