

## 泷廉太郎

泷廉太郎(1879-1903)是日本现代音乐史上最具影响力的作曲家之一。他最先使用西方音乐技巧创作音乐，在日本音乐界掀起了一场革命，其代表作至今仍深受人们喜爱。

泷廉太郎出生于东京，童年时因父亲在政府部门工作而辗转各地。泷廉太郎 12 岁至 15 岁期间，他的父亲被任命为直入地区（包括今竹田市）的郡长，随父亲移居竹田的两年半时间是对他人人生影响最大的时期之一。泷廉太郎在当地学校学习了钢琴，学校位于冈城遗址附近，据说冈城遗址就是泷廉太郎最著名的作品《荒城之月》的灵感来源。

泷廉太郎于 1901 年从东京音乐学校毕业，不久后前往德国莱比锡继续深造。然而，他在那里患上肺结核并转为重症。回到日本后，泷廉太郎在大分市度过了最后的岁月，去世时年仅 23 岁。

100 多年来，泷廉太郎创作的《荒城之月》一直入选日本学校教科书，他的《正月》和《花》等曲目至今仍家喻户晓。