

登窯廣場

登窯廣場鄰近磚砌的登窯（陶榮窯），位於「陶器之路」步行街 A 線的中段，是最理想的小憩之地。廣場的特色是一座兩層建築——登窯廣場展示工房館，一樓展示保存完好的 19 世紀窯爐，二樓則是展覽空間和工作室。

遊客可以進入窯內參觀。內部「兩面焚倒焰式角窯」有兩個入口，方便有效地置放陶器。多年來，該窯一直用於燒製燒酒瓶等陶器。

展覽空間展示了當地新銳陶瓷藝術家的作品，種類繁多，很適合購作伴手禮。遊客可以在工作室親手為陶器或招財貓上色（收費），所有年齡層均可參加體驗，無需預約。不過，作品需要上釉燒製，幾週後才能寄給參與者（僅限日本國內）。

廣場上有兩件大型現代戶外陶瓷藝術作品。位於廣場中央的《時空》是柴田正明（1948- ）創作的藍色雕塑，動感十足；旁邊熠熠閃光的馬賽克牆《輝》則是杉江淳平（1936-2005）的傑作。

登窯廣場展示工房館

開館時間：10:00～16:00

休館日：週三（逢假日照常開館）、元旦假期