

常滑烧陶器

在著名的“日本六大古窑”中，常滑不仅年代最久，也是当时规模最大的一处。常滑作为传统的陶器生产中心已有大约 1000 年的历史，因此，常滑的历史和经济发展都与常滑烧陶器密不可分。

常滑的地理环境非常适合制陶。这里盛产优质粘土，而且土质松软，山势平缓，很利于在山坡上建设窑场。此外，常滑位处沿海地区，从海上运输材料和成品也很便利。

常滑烧陶器起源于平安时代(794-1185)末期，当时陶工生产的大型储物罐和烹饪用具很快走向了全国各地。19 世纪，中国宜兴紫砂壶制作技术传入该地区，从而诞生了常滑的标志产品——“急须”（茶壶），这种茶壶使用富含铁质的“朱泥”制成。1976 年，常滑烧陶器被指定为国家传统工艺品。

1830 年左右，登窑（阶梯窑）的出现促进了陶器的节能批量生产。19 世纪下半叶，日本迅速进入现代化，常滑也开始制造瓦片和排水管道。当地大规模的陶瓷生产在 20 世纪 50 年代达到巅峰。

近几十年来，生活方式的改变和来自海外市场的热切关注，促使常滑烧陶器更加多样化。工匠们应对不断变化的需求，将传统工艺与顺应现代生活的陶器烧制工艺相结合，确保了当地陶瓷业继续蓬勃发展。陶瓷招财猫、盆景花盆和朱泥急须茶壶是当下最受欢迎的产品。

来访者可以在常滑陶之森（位于“陶器之路”步行街 B 线上）进一步了解常滑烧陶器。