

六連島燈塔

六連島燈塔矗立在關門海峽西面的一個小島上，與海峽對岸的「雙子」部埼燈塔都建於 1871 年，是日本最古老的石基燈塔之一，已被指定為國家重要文化財產。這座燈塔是「日本燈塔之父」理查·布倫頓（Richard H. Brunton, 1841-1901）應明治政府的要求設計的。在 19 世紀晚期至 20 世紀早期這段時間，很多像他一樣的顧問、技術指導員和工程師應邀從國外來到日本，幫助日本走向現代化。

150 多年間，六連島為維護海峽安全做出了貢獻。今天，它和附近矗立的礁石標誌一起，依然在引導著無數國際商船通過關門海峽。然而，它的誕生卻源於一場國際爭端。

江戶時代（1603-1867）末期，德川幕府政府的勢力因為內亂而逐漸式微，天皇所在的京都朝廷開始干預國家事務。1863 年，孝明天皇（1831-1867）表示希望將所有外國勢力驅逐出境，支持天皇的長州藩（今山口縣）武士們於是將大炮對準了通過海峽的美國和歐洲船隻，西方列強也以武力還擊。1864 年，英國、法國、荷蘭和美國聯合艦隊炮擊並攻入下關，結束了「下關戰爭」（1863-1864）。西方列強在戰後要求日本開放更多港口進行對外貿易，為了確保重要航道的通行安全，日本在之後相繼建造了包括六連島燈塔在內的多座燈塔。