

大連友好紀念館

這座 1994 年竣工的磚石木造建築，是為了記念北九州市與中國大連市締結友好城市 15 週年而建，這項友好協議標誌著兩座城市間曾經的複雜關係出現了良好轉機。

大連旅順港（當時又稱亞瑟港）在 1895 年至 1955 年期間曾先後被俄、日、蘇佔領，而中日甲午戰爭（1894-1895）期間，門司曾是連接日本和大連的重要港口。

紀念館二樓展示了與大連有關的藝術品和資料，有一段中文和日文的介紹影片，這裡也是可以自由休息的公共空間。

原汁原味的建築

這座建築復刻的原型是大連的鐵路管理事務所（今大連美術館），於 1902 年由俄國駐大連行政官聘請的德國建築師設計建造。其建築風格受到多國文化的影響：高聳陡峭的塔式屋頂和半木結構的外牆，明顯帶有俄式和德式風格；用弧形瓦片一排排交錯疊成的屋頂，又是典型的中國建築形制，與單純疊加瓦片的日本式樣完全不同。

因其獨特的設計、稀有性、歷史價值以及整體美感，人們最終決定復刻這座建築。為了盡可能精確再現設計，復刻團隊付出了許多心力。由於原始藍圖已經遺失，建築師特別前往大連仔細測量了現有建築。除此以外，所用磚塊和石材都採自原採石場，再經由大連進口。這棟建築需要兩座城市和兩個國家之間的密切合作才能實現，儘管兩座城市的歷史錯綜複雜，但重現後的建築成為了雙方友好的象徵。