

雞足寺

雞足寺據說是僧人行基（西元 668-749 年）於西元 735 年以己高山的寺院名義所創建，但在創建不久後便因廢寺而逐漸荒廢。傳說中日本天台宗的創始者最澄大師（西元 767~822 年），則曾於西元 799 年因為一隻雞的帶領，來到這座被遺忘的寺廟中，便將之改名為雞足寺，從此成為點綴己高山上諸多重要的寺廟之一。現在雞足寺則以秋天的景致聞名，每年兩側楓樹飄落的楓葉會形成一片繽紛多彩的紅葉地毯，點綴著通往寺廟的長長階梯，是秋季相當熱門的景點。

因雞足寺位於不易尋找的深山之中，建議旅客可以先至己高閣及世代閣，再由當地導遊協助前往。

佛像：己高閣及世代閣

己高閣及世代閣這兩棟收藏庫之中，保存了過去曾供奉在己高山寺廟裡的佛像，是由長濱當地志工居民所興建並悉心維護的設施。這些佛像的年代可追溯至西元 700 年左右，其中包含了一尊十一面觀音立像，即大慈大悲觀世音菩薩。這尊觀音是雞足寺的供奉本尊，也是日本的國家重要文化財產。另外還有一組罕見的七尊藥師如來，又稱藥師佛。這七尊雕像代表了淨土的七個境界，通常會以一尊主像搭配背後雕刻另外六尊佛像的方式，呈現這種象徵意義。除了佛像，收藏庫中亦展示了淺井家及豐臣秀吉（西元 1537-1598 年）的文獻資料，記錄這些曾經統治這個區域的顯赫大名們，所供奉贊助己高山寺廟的過去。