

本丸御殿

本丸御殿是少數現存在江戶時代（西元 1603–1867）為皇室旁支修建的宮殿之一，其造型和設計與原為京都幕府將軍居所的二之丸御殿截然不同。

本丸御殿的屋頂線條圓潤、裝飾風格簡潔，散發低調典雅的氣息，與幕府將軍居所的氣派非凡、富麗堂皇形成對比。殿內的紙拉門和隔間門上繪有古典宮廷圖案，如滿載花卉的漆繪花車等。有些隔間門上還貼著以銀色或赭色描繪的雲朵、仙鶴以及其他設計精美圖案的木刻版畫壁紙。

西元 1894 年，明治天皇（西元 1852–1912）下令將原屬桂宮御殿的四座建築遷至現址。桂宮御殿是四大皇室宮家之一「桂宮家」的宅邸。這些宮家的責任，是在天皇本家沒有後嗣時，提供皇位繼承人。明治天皇的姑母淑子內親王（西元 1829–1881）是桂宮家的最後一代當主，她於逝世時未留下子嗣。

本丸御殿讓人們得以窺見皇室宮家的生活，尤其是他們的審美品味，並已被指定為日本的重要文化財產。