喜光寺

歡迎來到喜光寺。這座佛寺由行基高僧（668–749）於 721 年創建。喜光寺為人所知的是它與東大寺的歷史淵源，以及木雕阿彌陀佛像，佛像歷史可追溯至平安時代（794–1185）。如今，有不少遊客到喜光寺觀賞蓮花池，或是抄經安定身心。

創寺人行基高僧週遊四海，傳播佛教，設立寺廟，並且創設公共事業。行基在 721 年創建喜光寺，命名為「菅原寺」。748 年，聖武天皇（701–756）到寺裡拜訪行基。根據傳說，聖武天皇凝視寺裡主像的時候，看到佛像發出神秘的光芒。此異象給聖武天皇帶來靈感，因此為這座寺廟賜名「喜光寺」。

喜光寺的沒落與重生

為時一世紀之久的戰國時期（1467–1568）內戰與衝突不休。在此其間，喜光寺遭遇祝融之災，主殿被毀。主殿於 1544 年重建，但 16 世紀 70 年代遭逢另一場動盪，導致其他多數建物被燒毀，其中包括喜光寺的南大門。

喜光寺在接下來的三個世紀裡緩步重建。然而，在明治初期（1868–1912），喜光寺失去政府的庇護，幾乎瀕臨廢棄。詩人會津八一（1881–1956）在 1921 年造訪喜光

寺，園區的悲慘狀態令他有感而發，並以詩詞敘述他看到年久失修建物而湧起的悲傷情懷。

1990 年，山田法胤（生於 1940 年）被任命為住持，喜光寺的復興工作開始展開。儘管對喜光寺的破敗情況感到難過，法胤還是開始翻修工作。抄經會帶來收益，當代行基信徒也有不少捐款，修復工作於是有了資金，進而創造了一種社區意識。復興工作的另一項關鍵元素是栽種蓮花。經過多年努力栽種，現在的蓮花已超過 250 株，喜光寺因此也被稱為「蓮之寺」。

今天，喜光寺依舊繼續向前走。2014 年建造行基殿，2021 年建造納骨堂。每月的 2 日舉辦讀經、講經，而每年 3 月 2 日舉行祭典紀念行基高僧仙逝週年。1300 多年前創建的喜光寺再次成為當地社區重大意義的存在。

南大門

您目前站在喜光寺的南大門，這座大門於 2010 年完工，是喜光寺復興工作的一件大事。南大門高 12 公尺，安置著兩尊仁王雕像，是著名雕刻家中村晉也（生於 1926 年）的作品。據說，人們只要走過兩尊仁王雕像中間，身心靈就會被淨化。