

神戶錯覺藝術不思議的領事館

神戶錯覺藝術不思議的領事館是一處以錯覺藝術為主題，充滿魅力且趣味無窮的常設展館。這幢兩層樓的西式住宅建於 20 世紀初，最初是希爾頓先生及其家族的宅邸；二戰後，這裡曾被當作巴拿馬領事館使用。白色灰泥牆搭配深綠色的木質裝飾是其建築外觀的特徵。一樓的扇形大窗與其上相配的窗戶細部裝飾，加上寬敞的入口和開放式的門廊，使此一建築散發出高雅的格調。這幢建築裡有一棟帶有傳統日式廊台和窗戶的日式翼樓，還有另一棟供僕役使用的建築物。

展館內部的沉浸式展覽分布於上下兩層樓中，分為「神戶原創系列」、「冒險世界」、「錯覺世界」、「腦力訓練」、「傑作」和「迷宮」等六個連續的單元。其中，多幅大型的錯視畫被設計成可供遊客親自進入的場景，讓遊客看起來像是快要被一塊巨大的神戶牛排壓扁、站在衝浪板上衝浪、被鯊魚攻擊，或是被一個巨大的吸血鬼困在翻倒的紅酒杯裡。每個展區都附有利用視錯覺拍出有趣照片的實用詳解。此外，遊客還可以體驗過比例、透視、反射與重力造成的房間大小的視錯覺，甚至還可以挑戰解開幾種視錯覺的謎題。本場館由富有奇思妙想和幽默感的創作者精心設計與策劃，為各個年齡層的遊客，無論是有小孩的家庭、情侶，還是三五好友，提供有趣的體驗。神戶錯覺藝術不思議的領事館由 Uroko 集團運營。