

## 武士宅邸

17 世纪晚期，村上城的城镇里住着一千多名武士。尽管后来武士的数量有所减少，但在整个江户时代（1603 - 1867 年），为武士住宅预留的区域在城镇中占据了相当大的比例，如今村上仍留存着几处这样的房产遗址。

按照现代的说法，武士的住宅类似于公司宿舍。这些住宅是领主为其下属修建的，其中大部分人是名义上的武士，其实际职能与战斗无关。在相对和平的江户时代，中级武士常常承担诸如记录事务和监管当地产业等行政工作，他们中很多人还兼营维持生计的农耕或渔业。和普通城内百姓相比，这种中级武士大部分生活舒适，但也称不上富裕。

村上保留了五座为中级武士建造的房屋。其中，历史最悠久，最具盛名的就是建于 18 世纪晚期的**若林宅邸**。这座建筑距离城堡遗址有一段距离，位于江户时代村上武士区的外缘，居住在此的家族族长曾统领一队步兵。

这座茅草屋顶的房屋采用曲屋（“弯曲的房屋”）风格，呈 L 形布局，起居区和待客区划分明确。房屋的入口位于与起居室相连的土间（夯土地面）区域，客厅以地炉为中心。地炉里的火苗终年不熄，以此保持房屋温暖干燥。地炉旁边有一个通往阁楼的梯子，阁楼主要用于储物。起居区后是家庭成员的卧室和一间用来接待地位低于家主的客人的房间。

房屋的另一侧专供重要客人使用，主要是接待高级官员。这些访客会从走廊进入，走廊通向两间铺着榻榻米的房间。内室是主人用来招待客人的地方，这里有一个陈列各种装饰品的壁龛，光线透过滑动纸门照进来，还能看到旁边的花园景色。

这样的待客室体现了武士社会中等级制度和礼仪的重要性，在其他四座房屋中也能看到类似的设计。这些建筑都呈长方形，因为是提供给等级稍低的武士使用，所以要比若林

家宅邸小一些。

其中三座房屋位于舞鹤公园内。**藤井宅邸**的历史可以追溯到 1850 年，这是一位中级武士的住所，其职责包括监督城镇的建筑工程。在这附近，建筑面积较小的**嵩冈宅邸**和**岩间宅邸**两所武士住宅更为简朴，几乎没有任何装饰细节。公园南面是**成田宅邸**，其建筑风格表明它可能是这五座房屋中建成最晚的。

若林宅邸被国家指定为重要文化财产，而其他四座建筑已被登记为村上市文化财产。