

本之家

据说这里曾是英国贵族兼冒险家本·阿利森（Ben Allison）的住所，这栋房子也因此得名。这栋两层木质结构建筑建于明治时代（1868-1912）末期。房屋外观几乎完全保留了原貌，外墙为有粗纹理的灰泥，以深棕色的木质装饰，配有带精美齿饰的飞檐。窗户装有色彩鲜艳的百叶窗和窗台，玻璃则带有几何图案。屋顶为当时典型的灰釉日本瓦，入口的门廊设计有独特的尖顶屋檐。这座建筑以及临街一侧的围墙被指定神户市的文化财产，墙体至今仍保留着建造时从德国进口的红砖。

2019 年，受到本·阿利森藏品的启发，建筑内部用欧洲的“珍奇百宝屋”的方式，改造成了风格独特且充满想象力自然历史展厅。本之家并非传统意义上的博物馆，更像是一个艺术探险地。原有的室内细节，如拱形内门和精美的墙板均被保留下来，同时，各种自然标本以艺术化的方式展示在色彩鲜艳的房间内。尽管展览内容可能会有所改变，但一楼的红墙房展示着令人惊叹的藏品，包括北极熊、美洲野牛和雪狼的剥制标本。一面墙上挂着大量带鹿角的头骨，另一面墙的木架上则摆满了数十本书籍、标本及其他珍奇物品。

二楼的核心看点是一间蓝墙蝴蝶房。墙上挂满了单独装裱的蝴蝶标本，其他标本则陈列在内置架上的小型玻璃盒中。相邻的灰墙房的墙壁上挂着一系列非洲面具。此外，几十个高玻璃瓶中，除了装有精心挑选的贝壳及其他自然标本外，还有铅笔、纸张、尺子、银器、扑克牌等各种杂物。本之家由 Uroko 集团运营。